MIS A N FORME

SE

N° [illegible]

[illegible]

ÆTERNÆ
HENRICI MAGNI,
GALLORVM,
Nauarrorumque Regis Potentissimi,
ac Clementissimi memoriæ,

ET

LVDOVICI IVSTI:
EIVS FILII,
Gallorum, Nauarrorumque Regis
Christianissimi, atque Inuictissimi.

NICOLAVS FORMÉ,
REGIÆ MVSICÆ PRÆFECTVS.

Missam hanc duobus Choris ac quatuor voc. compositam,
Vouet & Consecrat.

Si quid nouisti rectius istis,
Candidus imperti; si non, his vtere mecum.
Horatius Epist. 6.

PRIMVS CHORVS.
SVPERIVS.

Ex Officina Petri Ballard, in Musicis Typographi Regij.

1638.

Cum Priuilegio Regis.

A V R O Y.

S*I R E,*

L'estime que VOSTRE MAIESTE' *a voulu faire de mes estudes en Musique, a fait naistre à toute la France le desir de les voir & de les ouïr: & m'ayant mis dans la necessité de les publier, je n'ay point aprehendé vne trop grande lumiere pour les exposer en veuë, puis qu'ayant eu l'honneur de paroistre deuant V. M. & d'en souffrir heureusement l'esclat, elles peuuent desormais regarder le Soleil en asseurance. Ceux qui trouuent des defauts en tout ce qui naist en ce siecle, & ne se donnent point d'autre occupation que d'en médire, seront obligeZ de priser ce qui ne se peut reprendre sans contredire V. M. puis qu'elle les a trouuees agreables: son authorité & l'intelligence qu'elle a des sçiences les obligeant à la modestie, conuaincra leur jugement pour me le rendre fauorable. Le seul blasme que l'on peut m'imposer est la liberté que je prends de m'adresser à V. M. aduoüant que c'est trop cherir vn chetif ouurage que de l'offrir à vostre Pieté, & desirer vne trop ample recom-*

pense pour vn si petit trauail, que de vouloir qu'elle en reçoiue les premiers fruits. Ie m'accuse humblement de cette faute: Mais je me sents obligé de la commettre ayant eu l'honneur d'auoir esté dix-huict ans au seruice du feu ROY HENRY LE GRAND VOSTRE PERE, *de tres-heureuse, & glorieuse memoire, & vingt-huict années dans l'humble seruitude & continuelle obeissance en la maison de vostre Auguste Majesté, où j'ay eu le bon-heur de seruir ce temps en la Musique de sa Chapelle, sous les souhaittables faueurs de l'honneur de ses commandements, dont la gloire me fait en toute humilité sous-mettre aux pieds de V. M. comme le plus humble de ma profession, & le moindre de ses fidelles sujets.*

FORMÉ.



PRIMVS CHORVS.




e eleyſon. Kyrie Kyri-
e eleyſon. Kyrie Kyrie e- leyſon.
ET in terra. bonæ voluntatis.
Adora- mus Ado-
ra- mus te. Glorifi- camus te. propter
magnam gloriam tuam. Deus Pater


omnipotens.Domine Fili vnigenite Iesu
Christe. agnus De- i, filius Pa-
tris. filius patris. filius patris.
Q
Vi tollis peccata mun- di,
miserere no- bis.Qui tollis peccata mun-
di, suf- cipe deprecatio- nem no-


ſtram. miſerere nobis. Tu
ſolus Domi- nus. Ieſu Chriſte. Cum
ſancto Spiri- tu in glori- a Dei patris.A-
men.in gloria Dei patris. Amen.
in glori- a Dei patris.A- men.in gloria
Dei patris.Amen. Amen.


P
Atrem. Factorem cæli & ter-
ræ. Ieſum Chri-
ſtum. ante omnia ſæcula. Deum de
De- o Deum verum de Deo vero.
conſubſtantialem pa- tri, per quē omni-
a omnia facta ſunt. & pro-


pter noſtrā ſalu- tem deſcen- dit de cæ- lis.
E T incarnatus. Et Ho- mo factus eſt.
C Rucifi- xus etiam pro no-
bis ſub Pontio Pilato: paſſus & ſe- pultus eſt.
E T reſurrexit in cæ-
lum Et iterum Cum gloria


non erit fi- nis. ſimulado-
ratur, & conglorificatur. Qui locutus
eſt per Prophe- tas. & Apoſtoli-
cam Eccleſi- am. Confite- or vnum Baptiſ-
ma Confiteor vnum Baptiſ- ma in remiſſio-
nem pecca- to- rum. Et expe-


cto Et vitam .ij.
Et vitam venturi ſæculi. A- men.
Et vitam .ij. Et
vitam venturi ſæculi. A- men. Et
vitam ven- turi ſæculi. ſæculi. A- men.


S
An- ctus, San-
ctus, San- ctus, Dominus Deus
ſabaoth. Pleni ſunt cæli & terra. O-
ſanna Oſanna in excel- ſis.
B
Enedi- ctus qui venit
Oſanna Oſanna in excel- ſis.

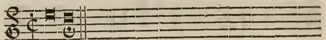
PRIMVS CHORVS.



AGnus Dei, qui tollis peccata mun-



di, peccata mundi, peccata mundi, miſe- rere



nobis.

AGNVS TACET.



AGnus De- i, qui tol- lis peccata mun



di, dona nobis pacem dona nobis pacē.


DOmi- ne ſaluum fac Re-
gem: ſaluum fac Regem: & e-
xaudi nos in die qua inuocauerimus
te. qua inuocauerimus te. qua inuocauerimus
te. & exaudi nos in die Domine


C- ce tu pulchra es a-
mica mea,. Ecce tu pulchra
es amica mea, amica mea, amica me-
a, Ecce tu pulchra es,
Oculi tui colum-ba- rum. genæ tu-
æ genæ tuæ ſicut turturis : collum tu-



um ſicut monilia. collum tuũ ſicut mo-
nilia. Ecce tu pulcher es tu pulcher
es dilecte mi,& decorus. & decorus.
candidus & rubicun- dus, candi-
dus & rubicun- dus, e- le-
ctus electus ex millibus.

PRIMVS CHORVS.



FINIS.

EXTRAIT DV PRIVILEGE.

PAr Lettres Patentes du Roy, données à ſainct Germain en Laye le vingt-neufieſme jour d'Auril, l'An de grace Mil ſix cens trente-ſept, & de noſtre regne le vingt-ſeptieſme. Signées, LOVIS, & ſur le repli, Par le Roy, de Lomenie. & à coſté eſt eſcrit Viſa, Seellées du grand ſceau de Cire verte en lacs de ſoye rouge & verte. Par leſquelles il eſt permis à Pierre Ballard, ſeul Imprimeur de la Muſique de ſa Majeſté, d'Imprimer, faire Imprimer, vendre & diſtribuer toute ſorte de Muſique tant vocale qu'inſtrumentale, de tous autheurs, nonobſtant toute autres Lettres à ce contraire: Faiſant defenſe à toute autres perſonnes de quelque qualité & condition qu'ils ſoyent d'entreprendre d'Imprimer aucune ſorte de Muſique tant vocale, qu'inſtrumentale de quelque autheurs que ce ſoit, ny meſme tailler, ny fondre aucuns Caracteres de Muſique, ſans le congé dudit Ballard, à peine de Six mile liures d'amende, & de confiſcation tant des Caracteres que des exemplaires, ainſi qu'il eſt plus amplement declaré eſdittes Lettres. Sa Majeſté voulans auſſi qu'a l'Extrait d'icelles mis au commencement où fin de chacun des liures imprimez, foy ſoit adjouſtée comme à l'original, & ſoyent tenuës pour bien & deuëment ſignifiées a tous qu'il appartiendra. Et en cas de contrauention aux dittes Lettres, s'en eſt ſaditte Majeſté reſeruée, & à ſon Conſeil la cognoiſſance, faiſant defenſe à tous autres Iuges d'en cognoiſtre.